

REUNIÓN CON SERVICIO PATRIMONIO HISTÓRICO Y CULTURAL MUNICIPAL DE VALENCIA

Valencia 09. FEBRERO.2017

La Asociación de Guías Oficiales de Turismo de la Comunidad Valenciana, agradece que, tal y como quedamos en la reunión del mes de enero, mientras no haya una red de comunicación digital efectiva, se nos haya invitado a reunirnos, para explicarnos de primera mano la actualidad de Patrimonio histórico de Valencia.

Como Guías oficiales, todo lo que conozcamos sobre el trabajo de Patrimonio, nos ayudará a dar mejores explicaciones en nuestras visitas guiadas, responder dudas y mejorar nuestra formación.

Acudimos un representante de la Junta Directiva y un representante de la comisión de marketing. El objetivo de esta reunión es conocer el trabajo que se realiza desde Patrimonio, estar al día de las novedades, hacer un seguimiento de las sugerencias que propusimos en enero, informar a todos los asociados, e impulsar y difundir estas novedades a través de la AGOCV.

NOVEDADES A 09 FEB 2017

1.- Aviso oficial sobre cambios de horarios

Toda la información relativa a cambios de horarios, salvo que sea una comunicación de alcaldía, estará correctamente indicado en la web www.valencia.es

Lo mismo que las tarifas y fechas de cierre de museos.

CONFIRMAN: cambios horarios de museos de acuerdo al convenio laboral. Saldrá en nota de prensa. Los museos empezaran a abrir a las 10h00, por la reducción de jornada laboral, según convenio.

2.- Se nos informa del nuevo uso de la **cuenta de TWITTER del Ayuntamiento de Valencia:**

Ajuntament València

@AjuntamentVLC.

Esta cuenta es muy reciente. Unifica todo lo relativo con noticias del Ayuntamiento, hasta ahora repartido de forma muy diversa.

Las redes sociales están en proceso de mejora, esta cuenta es la que tenemos que tener presente para la información relativa a las noticias de CULTURA Y MUSEOS, hasta que haya novedades.

Se aconseja a todos los asociados, para su información, tenerla en sus favoritos de twitter: **@AjuntamentVLC**.

Por otro lado está CULTURA FESTIVA, que difunde de momento su información a través de Junta Central Fallera **@JCG**, y otros espacios que tienen sus propias cuentas de twitter como: **el Palau de la música, las naves** (a través de la fundación indea) , **la Rambleta**, etc.

Poco a poco estará todo unificado

3.- Los proyectos en los que patrimonio trabaja en este momento son:

Rehabilitación valla y puerta principal de **Viveros**

Refugio del Ayuntamiento

Restauración pavimento **Torreón de la Lonja** de los mercaderes.

Muchas de las sugerencias o dudas que planteamos en la reunión anterior están solventadas.

SUGERENCIAS

1.- **INSITIMOS** en la petición del carnet de guía oficial para poder explicar en el acceso al monumento o museo.

PATRIMONIO, pondrá el aviso, advertencia de la ley en todos los monumentos BIC's. "En virtud a la Ley 3/1995, no está permitido hacer visitas guiadas sin la acreditación oportuna, que debe llevarse en un lugar visible."

Es algo que lleva su tiempo, pero ya se está en ello.

2.-**CARTELERIA**, Se está trabajando en la cartelería de los museos, horarios, paneles, indicaciones, etc. Está previsto que se renueve todo.

En ese momento también estarán **las advertencias de la obligatoriedad de estar habilitado para hacer visitas guiadas**. Llevará un tiempo. No será inmediato.

Los subalternos no pueden hacer la función de policía. Es muy difícil justificar que una persona que está explicando en un BIC está cobrando por ello. Es algo que debemos asumir y trabajar poco a poco con medidas persuasivas y con información sobre la legislación y calidad de nuestra profesión.

3.-Solicitamos que los guías oficiales puedan acceder a la Lonja con grupos de escolares si el centro escolar está conforme, y que no tengan que pagar ellos entrada por el hecho de entrar con un guía oficial.

Legalmente, hay un concurso que rige las visitas guiadas a escolares a través de un contrato de didáctica y guías en vigor desde el año 2013 y que vence en el año 2018.

Ante nuestra sugerencia de que sea el centro escolar el que decida si quieren realizar la visita guiada con un profesor del centro, de forma gratuita, o con un guía oficial, de forma gratuita.

Es un tema que de momento no se puede solucionar. Las visitas guiadas a museos se consideran **parte del currículo educativo**. Los directivos de los museos quieren que esta sea la forma de actuar. Se nos propone una reunión con los directivos de los museos.

* AQUELLOS ASOCIADOS QUE SEAN GESTORES CULTURALES o TECNICOS EN MUSEOS, por favor, que contacten con la junta para que alguno de ellos sea el que vaya a esta reunión. Entenderéis mejor la visión de los directores de los museos y podréis transmitir nuestras sugerencias.

Aceptamos, aunque por lo que nos trasmite, será un encuentro para conocernos e intercambiar opiniones.

4.- LONJA DE LA SEDA

Sobre la copia del llibre del Consolat del mar. **Tienen un facsímil, toman nota.**

La dirección del museo no está a favor de poner elementos externos a la Lonja. Los museólogos de la AGOCV suponemos que entenderán esta postura. La dirección de cada museo decide cómo dirigir su museo.

- reponer la maqueta de la Lonja. La maqueta cuesta 20.000 €, hay otras prioridades, pedir a alguna organización de invidentes, turismo accesible, **(ONCE que había financiado la anterior, no ha accedido), a que la patrocine. No hemos hecho nada, quedamos que intentaríamos buscar algún benefactor.**

- el vídeo está en varios idiomas, pero no en valenciano y es muy mejorable. - la música no es medieval, es un villancico alemán del 1500 anónimo. **Lo están viendo. Hay que estudiar si se puede cambiar, por tema de derechos de autor etc.**

5.- planteamos la duda de si la empresa que ganó el concurso para hacer visitas guiadas tiene exclusividad en los museos municipales o los guías habilitados también las podemos hacer.

Tras consultar en el documento que explica la licitación del concurso comprobamos que los Guías habilitados SI PUEDEN hacer visitas guiadas, SIEMPRE PREVIA RESERVA al museo, en los museos municipales: cripta de San Vicente, Almudín, Almoina, Casa Museo Blasco Ibáñez, Casa Museo Concha Piquer, Casa Museo Benlliure, Museo de Historia, Museo de la ciudad.

Nos informan que esta empresa, está cumpliendo el programa de su licitación de forma muy correcta.

6.- Visitas Guiadas a la Lonja y Centro Histórico los fines de semana:

Al Ayuntamiento les parece una buena idea nuestra iniciativa, pero no pueden ni difundirla, ni publicarla, ni subvencionarla, porque no concurren en ella los cauces oficiales habituales en este tipo de acuerdos. Por otra parte, deben permanecer neutrales frente a distintos agentes turísticos que deseen realizar iniciativas similares.

7. – Preguntamos posibilidad de que se hagan actos en la Lonja (asociación, empresas privadas, etc.)

La lonja no se alquila. La finalidad del monumento es cultural y no lucrativa. Sólo se cede si ellos consideran que el motivo es para un fin cultural (premios Jaume i, conciertos ocasionales). No a asociaciones, novios, reportajes fotógrafos, falleras, etc.

Valencia de febrero de 2017.

Margarita Alcalá - Santaella Casanova, y

Tanya Vashkevych